

Nassovia Percussion Trio

Das Nassovia Percussion Trio wurde im Frühjahr 2007 gegründet. Die drei Mitglieder Michael Born, Jörg Fabig und Agnieszka Koprowska-Born sind und waren in vielfältiger Weise als Solisten, Kammermusiker und in Orchestern tätig und wollen sich in dieser Besetzung der eher unbekannteren aber nicht weniger interessanten Literatur für Percussion Trio widmen.

Vom kontemplativ-meditativem Marimbatrio über jazzige Ohrwürmer und schmissige Bodypercussion bis zum virtuosen Trommelfeuerwerk wird ein facettenreicher Bogen gespannt, der die Vielfalt der Schlaginstrumente eindrucklich sichtbar und vor allem hörbar macht.

Agnieszka Koprowska-Born wurde in Warschau geboren, wo sie auch ihre erste musikalische Ausbildung erhielt. Ihr Studium absolvierte sie zunächst in Warschau, später in Stuttgart. Zur Zeit besucht sie die Meisterklasse der Musikhochschule Frankfurt bei Prof. Rainer Römer. Sie erhielt für ihre bisherige künstlerische Tätigkeit zahlreiche Preise und Auszeichnungen bei Wettbewerben in Brünn, Krakau und Genf sowie Stipendien des DAAD und der „Live Music Now“-Stiftung. Sie lebt heute in Dehrn bei Limburg, wo sie auch als Musiklehrerin tätig ist.

Michael Born wurde in Limburg/Lahn geboren und musikalisch ausgebildet. Seine Studien der Schulmusik, klassischen Musik und des Jazzvibraphons absolvierte er in Weimar, Stuttgart und Köln. Konzertreisen mit dem Landes-Jugend-Jazzorchester und dem Jugend-Sinfonieorchester des Landes Hessen führten ihn nach Südamerika, USA, Kanada, sowie in viele europäische Staaten. Er war und ist als Musikpädagoge an Grundschulen, Gymnasien und der Kreismusikschule Limburg tätig und komponiert Musik, in die seine vielfältigen musikalischen Hintergründe und Erfahrungen insbesondere in der „Neuen“ klassischen Musik und des Jazz einfließen. Er lebt in Dehrn bei Limburg.

Im Jugend-Sinfonieorchester des Landes Hessen begegneten sich Michael Born und Jörg Fabig im Jahr 1992. Seitdem verbindet sie eine tiefe musikalische und persönliche Freundschaft und Zusammenarbeit, die Keimzelle für das Nassovia Percussion Trio ist. Jörg Fabig, geboren in Frankfurt/Main, studierte dort zunächst Mathematik und Physik, bevor er sich dem Musikstudium an der Universität Mainz widmete. Seine künstlerische Tätigkeit mit den Schwerpunkten zeitgenössische Kammermusik und Musiktheater begann bereits im Studium. Er arbeitete am Staatstheater Wiesbaden, Schauspiel Frankfurt, diversen großen Musicaltheatern im gesamten Bundesgebiet und am English Theatre Frankfurt. Jörg Fabig ist heute als Musiklehrer an der Städtischen Musikschule Aschaffenburg sowie als Dozent an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf tätig und publiziert bei namhaften Fachverlagen Unterrichtsliteratur insbesondere für Anfänger. Er lebt in Wiesbaden-Igstadt.

Auf dem Programm stehen u.a. Kompositionen für Schlagzeug-Trio von Michael Born, Charles Delancey, Wolfgang Reifeneder, Erik Zak und Nebojsa Zivkovic.